

## 《闽南乡韵》 A Southern Breeze Music of the Min Nan Chinese

来与狮城华乐团一同领略闽南民族音乐的风韵情怀。传统的南音音乐、耳熟能详的福建民歌、 富有浓浓闽南风味的乐队合奏作品,为我们编织了一场精彩纷呈的闽南音乐之旅。

乐团此次将会与多名来自湘灵音乐社的南音音乐家携手同台,笛子大师詹永明、二胡演奏家王 桂英以及歌唱家许其明博士和谢玉兰也将会与乐团一同呈献一连串的精湛演出。

分别由台湾作曲家卢亮辉以及驻团作曲家李崇望创作的两首新作品,《欢乐的狮城》以及《闽 南音画》,也将在乐团音乐总监、文化奖得主郑朝吉博士的带领下首演。其他演奏曲目包括 《乡音寄怀》、《望春风》、《天乌乌》、《雾锁南洋》、《思想起》、《港边惜别》等。

(时长1时50分,包括20分钟中场休息。华语演出。)

狮城华乐团与滨海艺术中心联合制作

## 演出详情

日期: 2013年8月18日 (星期天)

时间:下午5点

地点: 滨海艺术中心音乐厅 (Esplanade Concert Hall)

票价: \$15,\$25,\$35^

学生、国民服役与乐龄人士优惠价: \$12, \$20, \$28

^凡购买3张或更多的最高价票,就可享有20%优待。

学生集体购票,可通过学校申请赛马博彩管理局艺术基金 (Tote Board Arts Grant),享有50%的票价津贴 (不包括消费税)。

#### 门票订购

门票可在滨海艺术中心与各SISTIC售票处购得。SISTIC热线: 6348 5555。团体购票需至少 20人, 请拨: 6828 8389。每张门票须另付SISTIC手续费。迟到者将只能在适当时间或中场休息时 (如有)入场。婴孩及6岁以下的孩童均不可入场 (除非另有注明)。入场者一概须出示门票。

#### 咨询热线

请致电 9839 4031 (吴莞圭小姐), 电邮到info@cityco.com.sg, 或登入 www.facebook.com/cityco.sg.

#### 媒体联系 (狮城华乐团)

董颖莼小姐 Ms Tang Ying Chun: tang.yingchun@cityco.com.sg, mobile: 9002 1286

孙伟铭先生 Mr Gavin Swee: gavin.swee@cityco.com.sg, mobile: 9732 7574



\_\_\_\_\_

## 闽南语

闽南语为闽语语系的一支,由中国唐代(公元 618-907年)一直沿用至今。今时今日,中国福建南部、台湾等地的人民仍然广泛地使用着这种古老的语言。它更随着福建省移民的脚步,在新加坡、马来西亚、印尼等东南亚国家传播开来。



## 狮城华乐团

乐团的前身是新加坡广播局华乐团,成立于1974年,由郑朝吉博士担任指挥。乐团目前有近150名乐员,弦乐、弹拨、吹管、打击乐和低音声部齐全,储备曲目至今已多达千首,是一支演出经验丰富,具备专业素质的大型华乐团。

自成立以来, 乐团的乐员以来自各行各业的青年人为主, 他们是工程师、教师、医生、会计师、律师、中学与大学生、留学生, 甚至还有外交官、总统副官等, 各乐组中也都有毕业自中国多所音乐院校的专业演奏者, 整体团队可说是文化素质好, 且敬业而专业, 多次在全国和国际华乐赛事中得奖。这些年来, 乐团培养造就了多位华乐人才, 如郑顺利、郑顺发、田春成、田春和、黄锦富、黄文才、吴国闻、唐泽莹、郑起扬、张楚和、郭勇德、林傅强、宋温庭、李琴心、黄浩勇、黄伟业和黄毓博等。

也是乐团音乐总监的郑朝吉博士,以娴熟与充满激情的指挥技巧,并倾注无比的心力带领 乐团成为今天深受好评的乐团。1996、2002和2007年,他先后率领狮城华乐团到中国北京、天 津、郑州和长春演出,赢得中国乐界的佳评如潮。1998年,他获选为新加坡华乐协会第一任会 长。

乐团历年来与中国音乐家有频密的合作,如邀请大师级音乐家和歌唱家到来办专场音乐会,他们包括胡天泉、陆春龄、刘德海、李民雄、闵惠芬、赵松庭、朱昌耀、朱逢博、郑绪岚、吴碧霞等;邀约一级作曲家,如李崇望、王澄泉和林伟华等为驻团作曲家;还有举办作曲家作品音乐会,如"刘明源作品音乐会"、"张晓峰作品音乐会"、王澄泉作品音乐会"中原英豪千秋颂",王立平作品音乐会"红楼梦",以及张式功作品音乐会"华夏魂"等。另外,也多次聘请演奏家担任乐团各声部的艺术指导。

成立39年来,狮城华乐团在国家艺术理事会,以及各界人士的关注与支持下,无论是推广、普及,还是发展延续新加坡华乐的工作,成绩令人刮目相看。乐团将秉承这些年来的努力,继续把风格迥异的华乐作品呈献给观众,为提高新加坡的华乐水平,也为我国成为优雅社会的长远目标,敬献一份绵力。



## 主要演奏员

#### 湘灵音乐社



湘灵音乐社成立于1941年,是新加坡继承与弘扬南音与梨园戏的艺术团体。音乐社不止推动了南音在新加坡的重振、复兴,加快了南音在新加坡的推广,更多次出访世界各地,为南音在国际乐坛加添荣耀。

### 笛子演奏家 一 詹永明



詹永明先生为新加坡籍著名笛子演奏家,教育家,现任上海音乐学院民乐系教授,并在诸多华乐、笛子学会中担任会长等职。他曾在世界20多个国家和地区演出及讲学,被人们誉为"神奇的魔笛"。他的作品及演奏获奖无数,其中代表作品包括"听泉"、"西湖春晓"等。



#### 演唱家 - 许其明



许其明,新加坡国立大学数学系教授。自幼喜爱歌唱,是我国已故著名作曲家与音乐教育家李豪老师的得意门生。他的音色明亮柔美,有较强的音乐感,善于诠释歌曲内涵,演唱细腻、有激情、投入又感人,深获听众好评。

### 演唱家 - 谢玉兰



谢玉兰经常参加国内大大小小卡拉OK 歌唱比赛,也曾数次到代表卡拉OK界到国外参赛,获奖无数。她更是2011年电台黄金年华歌唱比赛总冠军。

### 二胡演奏家 一王桂英



王桂英现任南洋艺术学院狮城华乐团二胡首席和艺术指导,天津音乐学院二胡专业学士,北京师范大学音乐学硕士。她曾先后师从居文郁教授、刘长福教授、张小梅教授。中国著名音乐理论家刘再生先生观赏过她的演奏后,写下对她的评论:"王桂英演奏沉稳、深情,技巧娴熟,能深刻解释作品的内涵。有激情,感情控制分寸好。"